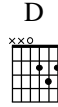
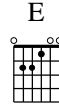
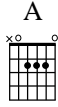


Santo en F#m

Score

(Laudes)

Sergio Adán Gutiérrez Nevárez
S.A.G.N.



Mezzo-Soprano

Sa an to Sa an to San toes El Se

Baritone

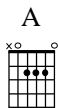
Sa an to Sa an to San toes El Se

Soprano
y Tenor

Sa an to Sa an to San toes El Se

Alto

Sa an to Sa an to San toes El Se



Mezzo

ñor Sa an to Sa an to Dios del u ni ver so_____

B

ñor Sa an to Sa an to Dios del u ni ver so_____

S y T

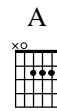
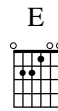
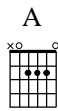
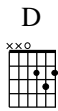
ñor Sa an to Sa an to Dios del u ni ver so_____

A

ñor Sa an to Sa an to Dios del u ni ver so_____

Santo en F#m

2



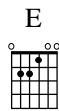
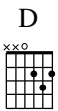
12

Mezzo
los cie los y la tie rra es tán lle nos de tu Glo o ria Ben

B
los cie los y la tie rra es tán lle nos de tu Glo o ria Ben

S y T
los cie los y la tie rra es tán lle nos de tu Glo o ria Ben

A
los cie los y la tie rra es tán lle nos de tu Glo o ria Ben



17

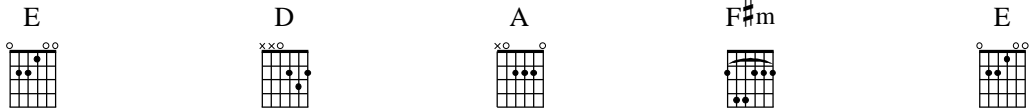
Mezzo
di to El que vie ne en el nom bre del Se ñor Ho sa a na Ho

B
di to El que vie ne en el nom bre del Se ñor Ho sa a na Ho

S y T
di to El que vie ne en el nom bre del Se ñor Ho sa a na Ho

A
di to El que vie ne en el nom bre del Se ñor Ho sa a na Ho

Santo en F#m



22

Mezzo

B

S y T

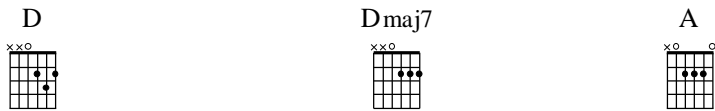
A

sa a na Ho sa na en el cie lo Ho sa a na Ho sa a na Ho

sa a na Ho sa na en el cie lo Ho sa a na Ho sa a na Ho

sa a na Ho sa na en el cie lo Ho sa a na Ho sa a na Ho

sa a na Ho sa na en el cie lo Ho sa a na Ho sa a na Ho



27

Mezzo

B

S y T

A

sa na en el cie lo _____

sa na en el cie lo _____

sa na en el cie lo _____

sa na en el cie lo _____